



Oblíbený herec se právě vrátil z dovolené.

Tajemství vitality Pavla Zedníčka namazu

Na dveře Pavla Zedníčka zakleply 62. narozeniny zrovna v době, kdy herec pobíhá před kamerami při natáčení pokračování legendární seriálové Sanitky ve své zřejmě fyzicky nejnáročnější roli. „Naštěstí vydržím jako kůň,“ směje se Pavel, který – navzdory lehkému nesouhlasu partnerky Hanky Kousalové (48) – nepoleví ani v dohledné budoucnosti.

PETR MACEK

Aha! Pavle, v poslední době se z vás stává téměř akční hrdina. V Expozituře jste drsný policajt a natáčení Sanitky 2 je jedna velká akční scéna. Jak to fyzicky zvládáte?

„Když na někoho vytáhnou pistoli, nepotřebuju na to fyzickou. Sanitka je určitě fyzicky náročnější než Expozitura. Strčit pacienta do sanitky a třeba pětkrát za sebou, aby se záběr povedl, to je makačka, kurňa. Zkuste si hodit stokilového pacienta se zlomenou nohou na nosítka a odnést ho do sanitky!

Zabíračka to je, ale fyzická pro mě naštěstí není problém. Vydržím jako kůň. Však jsem taky z kovářské rodiny! Navíc, když hraju patnáct i dvacet představení do měsíce, to je dobrý trénink! Pořád ve střehu. Do toho tenis... Nelenoším!“

Aha! Nabízí se srovnání v první Sanitkou nebo třeba Malým pitavalem. Vzpomínáte na styl tehdejšího natáčení a dobu s nostalgií nebo hledíte spíš do budoucna?

„Já se nerad hrabu v minulosti. Žiju tím, co je teď a líbí se mi nové věci. Hokejista Wayne Gretzky říká, že vždycky

bruslí tam, kam puk směřuje, ne tam, kde zrovna je. Mám to podobně. Baví mě sledovat, jak se věci mění a vyvíjejí. Nerad slyším, jó tenkrát, když stálo pivo korunu dvacet... Žiju teď a těším se na to, co přijde.

Aha! A co se té filmařiny týče?

„Rozdíl mezi Pitavalem a Sanitkou je především v technice. Ve filmařině. Tenkrát se točilo na drahý filmový materiál a záběr se mohl točit maximálně na tři klapky, protože se muselo materiálem šetřit. Dneska je všechno mazací a záběr se může opakovat třeba stokrát, než režisér vybere ten nejlepší.

A nejsou jen rozdíly ve filmové technice. Co všechno mají dneska kriminalisté k dispozici, člověk žasne. DNA, vyšetřovací postupy... A zdravotníci? Když dneska vidím, jak je vybavena sanitka, to je vlastně malá nemocnice. Co všechno je možné udělat pro záchranu člověka na místě, je neuvěřitelné. Koordinace hasiči, záchranáři, vrtulníky, co všechno mají za techniku, na to člověk jenom zírá. Tenkrát jsme jezdili se sanitkou, kde bylo lehátko, ruční dýchací přístroj, infuze a doktor, který se snažil s tím vystačit. Dneska už je to jinde. Moc si všech těch lidí vážím. Jsou to chlupáci!“

Aha! Nemá vaše partnerka Hanka tendenci vás v těch všech aktivitách krotit?

„I kdyby se pokoušela, mě nezkontrolí! (smích) Občas dělá přednášky, to zase jo. Na konci

prázdnin za mnou přišla s diářem a ptala se, jestli si uvědomuju, že mám do konce roku devět volných dnů. Že prý se jí to moc nezdá. Brblá, ale už si zvykla, že herec buď běží, nebo leží. Taky má ty ženské strachy. Abych dobře dojel, v zimě abych nenastydl, a v létě, abych se namazal. Tož tak. Takže se teple oblékám a občas se namažu! (smích) A je klid. Ale vážně. Hanča mi moc pomáhá. Je dobrý parták.“

Aha! Jaký jste doma? Příběhy seriálů, které jste nadaboval – jste spíš Frank z Kroku za krokem nebo Al Bunda ze Ženatý se závazky?

„Doma jsem hodný a poslušný, jak se sluší a patří. Ale ne vždycky tak vtipný jako ti dva. Spíš bych se přikláněl k Bundovi. Líbí se mi jeho humor. Ale nežijeme v seriálu. Není to vždycky vtip, vylez!“

Aha! Jste racionální člověk nebo se v životě řídíte spíš srdcem a intuicí? Čtete třeba horoskopy?

„Srdce a intuice rovná se selský rozum. Ten mi stačí. Na horoskopy nevěřím. Představuju si paní, jak doma nad počítačem vymýšlí, co zrovna by mohla ke každému znamenit napsat. Ani to nečtu.“

Aha! Co by vás donutilo shodit knír? Oholil jste si ho vůbec někdy?

„Poprvé jsem si ho oholil asi v osmnácti, hned jak mi narostl. Že prý mi zhoustne. Pak někdo práskl dveřmi a chmýří mi málem ulítalo. Před sedmi lety mi knír v Egyptě oholil kamarád. Potřeboval jsem ho sundat kvůli roli ve filmu Kousek nebe. Připadal jsem si jako nahatej. Knír měl můj děda, takový ten zahnutý nahoru. Byl u dragounů, tam to letělo. A mně se to strašně líbilo.“

S partnerkou Hankou Kousalovou a kamarádem Mirkem Donutilem.

